

TachiMachi

Report

RYUNOSUKE NAKAMURA
日墨52

2026年7月号

7月の目標と結果

1年間の振り返りをする

→1年間メキシコに済ませていただいたわけですが、振り返りがしっかりしていませんと意味がないと思います。自分が何ができて何ができなかったのか、しっかり振り返ることができた一ヶ月にできたと思います。

壁画を完成させる

→実はもう一枚の壁画のプロジェクトを学校で行なっていました。スケッチからなかなか前に進まず、実際に描けるかどうか定かではなかったのですが、実際に書くことができ、完成にこぎ着けました。メキシコ1年間、壁画2枚、いい結果なのではないでしょうか。

日本の生活に戻れるようにする

→前回のコスタリカ短期留学では、ラテンアメリカの生活が楽しすぎてなかなか日本の生活に戻れませんでした。ですので、できるだけ日本の生活に簡単に戻れるような生活をしようと思ったのですが、日本に戻れるような生活とは何なのでしょう？よくわからずに一ヶ月がすぎ日本に戻ってしまいました。

一年を振り返り

もう一度ラテンアメリカに戻りたいという漠然な希望を持ち、応募を決意した日墨52期。大学の先生にもっとしっかりとした計画書をとられ真面目にメキシコについて調べ始めたのがもう一年半前とは思えないぐらい濃い一年をメキシコで過ごさせていただきました。スペイン語が結構伸びた語学学校での半年とアーティストとしての自覚をより持たせてくれたCENARTでの半年をそれぞれ振り返ろうと思います。

CEPE

レベル5と割と高い方のクラスからスタートした言語学校ですが、勉強があまり好きではない自分にとっては久しぶりの毎日登校と割とハードルの高いスタートでした。もう一度学んだはずの接続詞は難しすぎて授業についていくのが必死。こんなもの実生活で使わないだと全く頭に入らなかった過去の自分が憎たらしいぐらいメキシコでは普通に使う接続詞の再確認にとってもありがたい授業の数々でした。文化の授業でもメキシコの文化、歴史、芸術を学ぶことができ大満足な3タームを過ごすことができました。特に、日々上達していくスペイン語を日常的に使うのが楽しく、自分のためになった学校生活でした。欲を言えば、授業後の午後の時間をより効率的に使いたかったです。

CENART

語学学校でのレベル7も終わり課外活動を探し始めた頃の私はだいぶアートを欲していたのかもしれませんが。CENARTに通うことしか頭になかった私は数週間の手続き、およびメキシコでの思い通りいかないことに悪戦苦闘しつつ晴れて美大生になることができました。自分の興味のあることでは週5日授業も苦にならず制作活動の取り組みました。特に金曜日の壁画の授業は実際に壁画を二壁制作し、大変実りのある活動でした。他にも、現像、陶芸、シルクスクリーンなど様々な媒体の制作活動ができ、アーティスト意識の高い周りの生徒、先生に囲まれ、自分の新たな可能性を考えさせられる六ヶ月でした。本当に感謝しかありません。

私的今月の音楽 Musica del mes



The Rivers Of Belief
-Enigma-

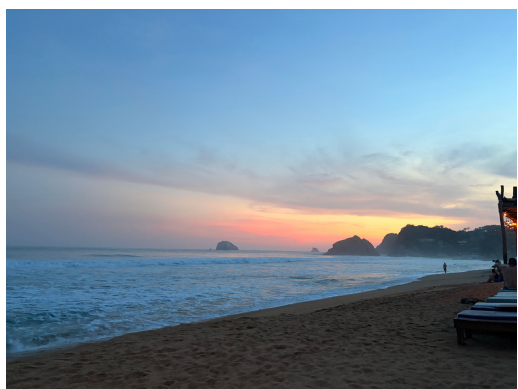


始まり、終わり、真ん中全てが刺さります。
ずっと聴いていました。And when the
Lamb opened the seventh seal, silence
covered the sky

7月号も拡張版！！行ってきた州紹介⑤！

オアハカ編

メキシコ南部に位置するオアハカ州は、豊かな先住民の文化や伝統工芸、独自の食文化で知られる地域です。州都の同名都市オアハカを含め、歴史地区や古代遺跡が世界遺産に登録されていますが！！何とんでも自然！飯！行く人々みんなが口を揃えてメキシコ最高の州というほどの州なのです。今回は二回に分けてシボリテというビーチとセラゲッツァ中にベニート・ファレスに向かってきました。



シボリテは有名観光地のプエルトエスコンディードから車で2時間弱のところにあり綺麗な海岸沿いの小さな村？でメインストリートは約100メートルで終わるようなところ！しかし侮ってはいけない本当の楽園です。このせいで私は本気で家にハンモックを買おうかどうか迷っているところです。もっと言うと、日本食と一緒にやらないか誘ってくれたホルへの誘いは真面目に考えましたね。

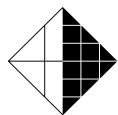


本当に自然が素晴らしいオアハカの山の数々。今回選んだのはシエラ・ノルテのベニートファレス。元大統領のベニート・ファレスが生まれたイシトランとは違うところのあるのですがこれまたとても小さい村。観光客は我々のみ。ただただ人が素晴らしい、自然も素晴らしい。ここもまた楽園なのか。楽園しかないのかオアハカとなりました。登山中に遠くから聞こえてくるティブロン之歌は一生忘れません。ありがとうオアハカ、ありがとうみんな。何か困ったらもうそこに行きます。



そうなんです。私はアーティストなんです。自分でも知らなかったから無理はないけどね

7月の様子



7月は2泊三日でグアナファト研修にも行ってきました。領事館では日本メキシコ間の友好のみでなくグアナファトと広島の強いつながりを学び、グアナファトの各地を回りました。グアナファトではどのように州政府が教育に力を入れているのか学ぶことができました。日本人学校やマツダの工場に行けなかったのが残念で仕方ありませんがいつか自分の行こうと決意しました。



インスタで絵画やメキシコ生活も投稿しています。ぜひ！

insta: itsjustnosuke

noteではより物語調に面白おかしく日記的なものを書いています！

note: Nonoのフリーク記 メキシコ墮落記編

ポートフォリオ出来ました！ : <https://www.nonoartportfolio.com/>



中村 龍之介

終わってしまいました。私のメキシコでの一年があっという間に。これは終わりじゃない。終わりの始まりでもない。始まりの終わりなんだよ。ラヂオの時間より